

憨山老人夢遊集

憨山老人夢遊集卷二

侍者福善月錄

門人通炯編輯

嶺南弟子劉起相重較

法語

示觀智雲禪人

三三

學道人第一要看破世間一切境界不隨妄緣所轉
第二要辦一片爲生死大事決定鐵石心腸不被妄
想攀緣以奪其志第三要將從前夙習惡覺知見一
切洗盡不存一毫第四要真真放捨身命不爲死生
病患惡緣所障第五要發正信正見不可聽邪師謬
誤第六要識得古人用心真切處把作叅究話頭第

七要日用一切處正念現前不被幻化所惑心心無
間動靜如一第八要直念向前不可將心待悟第九
要久遠志不到古人田地決不甘休不可得少爲足
第十做工夫中念念要捨要休捨之又捨休之又休
捨到無可捨休到無可休處自然得見好消息學人
如此用心庶與本分事少分相應有志向上當以此
自勉

示了心海禪人

吾人出家單爲生死大事操方行脚叅師訪友只爲
決擇已躬下向上一路不明不已故善知識單以此

事示人近來法門寥落諸方罕聞此風行脚到處但
鼓粥飯氣息而已老人寓靈湖蘭若了心禪人來叅
入門見其有衲僧巴鼻似非尋常粥飯者今將返伏
牛拈香請益老人示之曰方今海內禪林第一賴有
牛山苦行非諸方可及學道之士苟能拚捨身命一
生定不空過但日用工夫單提一念話頭最爲綿密
所以不得超脫得大自在者以一向死守話頭念念
不捨不知叅禪最先要內脫身心外遺世界離念一
著所以繫念反爲念縛不得超脫大自在地耳禪人
此番入山幸仗規繩大衆夾持正好隨場下手着力

但於念念中看覩念未起處用在離念一著久久忽然念頭迸斷心境兩忘如脫索獅子自在遊行他時再見老人決不似今日眉目動定也

示湘潭諸優婆塞

佛住世說法有常隨四衆出家二衆曰比丘比丘尼在家二衆曰優婆塞此云近事男優婆夷云近事女以其在家能持五戒可以近事三寶堪受法利故及佛法東來隨時受化代不乏人至有明心見性入祖師之室者近來法道久湮師承無眼妄禮三拜例得一名卽自稱爲弟子其實腥膻未吐素行未改致生

譏謗全無利益大爲壞法之端故老人生平未敢輕許今觀湘潭諸弟子信心篤厚非泛泛波流故強允其請但念汝等素未聞法雖云善人不知如何是善今按唯識論說心所五十一而善法唯有十一餘皆惡心所也十一法者謂信精進慚愧不貪不瞋不癡輕安不放逸行捨不害此十一法全具爲純善人但少一法卽爲缺德汝等但能依教持此善法各各究明時時觀察提撕於何法上有未純熟更加切磋之功務要全美而後已如此用心是爲真實善人所言善心者卽清淨真心也以一切衆生各各本具如來

清淨真心但爲惡念染污故隨情造業而不自知今
能觀察善心則一切惡法自不現前心自清淨矣苟
能有志漸漸深觀只叅六祖大師開示慧明不思善
不思惡正與麼時那箇是明上座本來面目公案時
時叅究是謂向上一路汝等脚跟下誰無一尺土努
力前行必不相賺若肯歸心淨土卽依此法一心念
佛則現生可斷生死永絕沉淪但恐偷心自欺不能
作真實行耳老人強爲汝等作如是說爲憐三歲子
不惜兩莖眉切不可作世諦流布話會也

示方覺之

乙卯

覺之方子支離其形而天機妙發叅老人於南岳老人見其心光炯炯是於般若有所種者每以向上示之方子心領如飲水焉今將別拈香請益乃示之曰方子無以天全其性而殘其形以爲闕也予知天不以形累子以真厚其德耳世之形全者衆而以形傷生者多矣孰能離形釋智以全其性耶聖人謂形爲生累故曰大患爲吾有身故滅身以歸無以其形銷而苦息矣吾佛教化衆生但以破我爲第一義入禪之要不依形骸不依氣息一切皆離其心自寂心寂而樂莫喻焉圓覺經云當觀此身四大假合堅硬歸

地潤濕歸水煖氣歸火動轉歸風四大各離今者妄
身當在何處方子從此二六時中但當作如是觀觀
至一念不生處則外不見身內不見心身心寂然了
無一法是時始知天奪子之假實全子之真則子之
至樂不待忘形而造乎極矣子但精進作如是觀一
旦洞然始信老人此語不妄

示智海岸書記

乙卯

老人至五羊說法一時法性弟子與緇素皈依者衆
翕然可觀亦時節因緣也未幾時故多事法會難集
老人入曹谿向在會者亦多退席唯智海岸修六逸

若惺炯三人不離執侍及投老南嶽則岸逸二子相隨不捨是感法乳情深義至高也老人隱居湖東不覺三載居常極其淡薄二子恬然想陳蔡之從不是過耳頃岸以師老歸省拈香請益願乞一語終身奉持老人自念老矣出世法緣會合良難經云如大海中一眼之龜值浮木孔豈易易哉嗟子行矣應諦聽之佛言一切衆生皆證圓覺是知佛性在人各各具足不欠一毫然諸衆生所以流浪生死長劫輪迴而不返者直以背覺合塵順生死流隨逐魔網而不自知也以不自知自覺故枉受沉淪正似持珠乞丐不

知懷中本有如意之寶棄之而甘受玲瓏以是之故
如來說爲可憐愍者老人居常觀子天性率直忘機
近道但習氣深厚不能自持徃徃苦被宿習所牽一
入魔罟則渾身墮落苦不自知及猛然想起卽恨不
能跳出生死忙忙打疊脩行道緣未集熟境現前習
氣又發不覺隨波逐浪及至回頭照管已經多時如
此起起倒倒依傍老人二十年來畢竟已躬下生死
大事茫無歸宿此何以故蓋有入道之資而無堅忍
不拔決定之志故脚跟下站立不任胸中多生惡覺
惡習不肯痛下毒手洗刷一番耳學道如此任情不

但今生不辦卽千生萬劫終無成辦之時也佛言佛法難聞知識難遇今幸遇知識聞正法若當面錯過再出頭來知是幾時求如今日未可得也子今生幸遇老人一向動定無恒唯今相伴二年喜子能忍苦可謂堅志今又告別恐離老人未必如今日也嗟予老矣求再侍老人如今日亦未可得也苟終身無成豈不辜負此生一大事因緣耶子今行矣所叮嚀者切勿再墮魔網當堅持特操不可以住王城若以二載忍苦之心侍六祖如侍老人信自心是佛一語如信老人將從前習氣忍而不發心心措磨念念省察

單提一句話頭咬定牙關不可輕易放過如此拌盡
此生決志不改是則不但不離老人一步卽與佛祖
周旋坐臥經行不出道場之外也不唯不負老人抑
且不負自己

示劉存赤

乙卯

頃予投老南嶽甲寅冬暮茶陵劉季子遠來參叩雪
夜圍爐寒燈相照因問子一向如何用心對曰昔蒙
和尚開示偈云蓮華火裏生世人謂希有不是火生
蓮惟在心離垢每看此話於末句頗得受用老人深
喜因示之曰子於心離垢一句得力此語不虛亦不

易到經云凡夫賢聖人平等無高下唯在心垢滅取
證如反掌絲是觀之衆生與佛本來無二所謂心佛
與衆生是三無差別但心淨卽佛心垢卽衆生生佛
之辨不遠只在心垢滅與不滅耳以此心本來清淨
但以貪瞋癡慢五欲煩惱種種業幻垢濁障蔽故名
衆生此垢若淨卽名爲佛豈假他力哉無奈一切衆
生無始業障深厚煩惱堅固難得清淨必假磨煉之
功故有叅禪念佛看話頭種種方便皆治心之藥耳
譬如鏡光本明以垢故昏必假磨煉之藥然藥亦垢
也以取能去其垢故鏡明而藥不存矣又如真金在

礦沙石垢穢必須烹煉之法金精而無用其煉矣衆
生心垢難離必須工夫精勤調治垢去心明故說衆
生本來是佛非一向在煩惱垢濁之中妄自稱爲佛
也叅禪看話頭一路最爲明心切要但近世下手者
稀一以根鈍又無古人死心一以無真善知識決擇
多落邪見是故念佛叅禪兼脩之行極爲穩當法門
若以念佛一聲蘊在胸中念念追求審實起處落處
定要見箇的當下落久又忽然垢淨明現心地開通
此與看公案話頭無異是須着力挨排始得若以妄
想浮沉悠悠度日把作不喫緊勾當此到窮年亦不

得受用若以悠悠任妄想爲受用此則自誤不但一
生卽從今已去乃至窮劫無有不誤之時也子向於
念佛法門有緣試着實究審果在煩惱垢濁之中一
聲佛號如水清珠以此受用但非徹底窮源耳經云
如澄濁水沙土自沉清水現前名爲初伏客塵煩惱
去泥純水名爲永斷根本無明子只將此佛語默默
自驗萬無一失若得到真離垢處如經云明相精純
不爲客塵煩惱留礙如此不惟彌陀接引卽十方諸
佛亦皆同聲稱讚矣幸與子窮年雪夜此段冷淡家
風世所希有苟不負此嘉會但從此去念念不離冷

淡中便是離垢一條徑路步步着力必有到家真解脫時也

示鍾衡頌

茶陵鍾生明性詩禮世家往因患難走粵叅予於營溪老人曉之以善惡報應因果之說安其心以歸其難竟解所以解者皆非憶想可到機緣偶會無心自至生由是故物無恙蹈安恬無事之境然竟茫然不知其故猶然以生平未愜心快意事將用心力以圖之若探囊拾芥也甲寅除日同存赤劉子遠來相慰伴予度歲老人噫噦而歎曰子所志是將涉海渡河

而求飲甘泉泉未必得而渴愈熾且苦跋涉之勞也
向以因果報應之理喻子豈忘之耶夫善惡感應捷
如影響聲和響順形直影端故聖人不言因果但言
爲善降之百祥爲不善降之百殃是以安命定志爲
誠故曰不知命無以爲君子聖人教人以安命佛教
人以隨緣其道一也安命則一毫不必強爲隨緣則
一念不容妄想故佛法教人一以斷妄想爲本妄想
乃貪瞋癡種種惡業之本也卽菩薩修行以至成佛
報得天上人間最勝莊嚴廣大福田皆從斷妄想始
以妄想斷則惡業消惡業消則百福集此所謂自求

多福也故示之以偈曰世事皆從妄想生妄心消處業緣輕不須更覓菩提路只要當人退步行退步者乃休心斷妄之最上工夫也以人心本來光明廣大爲萬福之源但由妄想惡業遮障故禍日生而福日減今苟妄消業斷則一性圓明受用無邊得受用處是爲真福是知福由已作者政非智巧機詐可致耳且佛以斷妄心則感人天之福鍾生本有功名富貴之鑑基若能直下休心將前生平所作之業從頭仔細一一檢點但有虧心傷理一念不合大道處盡是苦根一齊吐却從新別立根本另作一番工夫只在

休心斷妄聽命俟時一件把作標準潛心自己固有之事業不必別求一念妄想之事如此以補前行之失一日災消福至則功名富貴逼拶將來亦無迴避處又何用種種妄想攀緣而他求哉鍾生果能諦信不疑執而行之則佛果可期況世緣乎勉之勉之

示袁大塗

世之士紳有志向上留心學佛者徃徃深思高舉遠棄世故效枯木頭陀以爲妙行殊不知佛已痛呵此輩謂之焦芽敗種言其不能涉俗利生此政先儒所指虛無寂滅者吾佛早已不容矣佛教所貴在乎自

利利他乃名菩薩梵語菩薩此云大心衆生以其能入衆生界能斷煩惱故得此名菩薩捨世間無可修之行捨衆生無斷煩惱之具所以菩薩資藉衆生以斷自性之煩惱如他山之石可以攻玉耳煩惱者乃貪瞋我愛見慢種種惡習而爲自性光明之障蔽非世間衆生一切逆緣境界不能磨礪以治斷之如詩所云切磋琢磨者此也且佛制五戒卽儒之五常不殺仁也不盜義也不邪淫禮也不飲酒智也不妄語信也但從佛口所說言別而義同今人每發心願持佛戒乃自脫略其五常是知二五而不知十也又推

禪定爲上乘以其能明心見性而不知儒亦有之顏
淵問仁子曰克己復禮爲仁己者我執也豈非先破
我執爲修禪之要一日克己天下歸仁豈非頓悟之
妙以天下皆物與己作對待障礙若我執一破則萬
物皆已豈非歸仁乃頓悟之效耶及直請其目乃曰
非禮勿視聽言動以所視聽言動者皆物而非禮則
我障也今言勿者謂不被聲色所轉也於一切處不
墮非禮豈非入禪以戒爲首耶但佛多就出世說至
其所行原不離於世間卽菩薩住世所行亦不外此
佛者覺也能覺此心卽名爲佛非離此淨心之外別

求一佛也良由衆生惡習障重心難清淨故設念佛
方便求生淨土法門且曰心淨則佛土淨是知念佛
固淨心之妙行也然念佛本爲淨心苟念佛而其心
不淨何取於念持戒而背五常何取爲戒表生有志
向道結友同修淨業蓋夙習善根所發叅見老人堅
請授戒老人示之曰戒本自性具足若諦信老人之
言自淨其心則戒已受禪已修淨土已入菩薩妙行
世出世法二利具足槩不出此生其勉之

示雙輪照禪人

雙輪照禪人來叅且云將隱居山中單究向上事乞

老人住山之法因示之曰古人住山乃大捨身命處殊非細事專要善用其心用心之法單提向上一念直須向佛祖不容處一着立定脚跟次則要將胸中一切知見玄言妙語雜毒一齊吐却次則識得本體了無一法不可被妄想習氣影子發生種種境界惑亂正念次則要看本叅話頭如六祖不思善不思惡如何是本來面目公案極力提撕但有一切惡習現前卽將本來無一語看破切不可隨他相續流轉咬定牙關此處定要把得住方不被他搖奪如此用心乃是惺惺時着力處若用心着力太過則懈怠心生

便起昏墮此時只須快著精彩不可落在昏沉窠窟
中急須持呪仗此呪力足敵此魔以藏識中多劫惡
習今被話頭逼出變化無窮境界一切魔境從妄想
生一切昏沉從散亂生正恰用心之時忽一念散亂
卽落昏沉是須善知永嘉寂寂惺惺四料揀語最爲
切要古人用心但只將一句本叅話頭靠定如鐵壁
银山相似若到一念不生處亦是得力不可作究竟
會直到工夫任運不假思惟一念豁然身心如脫空
方是工夫入手處亦未是究竟但能至此自然輕安
自在便生歡喜然此乃是本分事未是奇特若生奇

特想便墮歡喜魔便起無端狂知狂解此關最險此
皆老人有所試者古云枯木巖前錯路多行人到此
盡蹉跎非細事也縱使有力打過種種境界正好脩
行正好保護未是到家若以此爲足便起世間種種
五欲因緣之念此關難過者百無一二所以不到
古人田地正是得少爲足之過患也饒你學人苦心
一生得到此地若被此等惡習所牽仍是墮落生死
坑中前功盡棄可不哀哉如此說話古人語中所載
不少老人略爲拈出以末法中難得真正學道之人
蓋亦曾爲浪子偏憐客耳大段古人住山不是養癩

圖快活單爲自己生死大事所以走向萬重寒巖作
沒伎倆活計若在此因循度日虛喪光陰豈不更可
悲哉雖然用心差別既已知之其山中目前變幻境
緣卽水流風動猿吟鳥噪雲騰霧擁樅然在前更爲
喧雜永嘉見道忘山之語切須看破老人初住五臺
龍門時萬丈寒巖之下冰雪堆裏如埋死人徹骨嚴
寒五內俱透唯有微微一息視從水中出入至此返
觀覓自心一念起處了不可得此境正是助道之緣
又大風時作萬竅怒號日夜不休及雪消澗流響若
奔雷又如千軍萬馬奔騰之狀如此雜亂境界初最

難當因思古人有言聽水聲三十年不轉意根可許
入道老人遂卽發憤於獨木橋上坐立終日聽水聲
始則聒聒難消久則果爾忽然寂滅自此一切境界
皆寂滅矣所謂萬境本閒惟人自鬧此又是道人任
山第一着工夫也禪人記取毋忽

示顓愚衡禪人

丙辰

向上一路乃出家人本分事古人發足超方只要究
明此事近代以來槩不知出家爲何事安可望爲古
人乎顓愚衡禪人初依五臺空印大師聽習經論久
之遂盡屏去单提一念切究本分事萬里南詢過曹

谿謁老人請益老人謂此事若不放下身心苦切根
究到水窮山盡處終無下落縱到水窮山盡處古人
謂之靜沉死水又謂之玄妙窠窟若不回頭轉腦則
面前如鐵壁銀山相似祇是得力時不是受用處古
人用心不是死到底須是死中發活始得要在回機
轉位所以道百尺竿頭坐的人雖然得入未爲真百
尺竿頭重進步大千世界現前身學人到此只索轉
身別行一路方不被他作障礙禪人唯唯作禮而別
乃就誅郊南嶽未幾老人亦曳杖而至詢禪人則爲
病魔所撓業經寶慶就醫老人聞之歎曰禪門下衰

真實爲生死的學人最爲難得今斯人而有斯疾豈
龍天厭薄法門乎丙辰春三月朔風雨夜半忽禪人
冒雨衝泥而至老人相見大喜曰此豈病夫所能耶
覩其眉宇津津爽氣是知其疾已瘳八九因再拈香
請益老人特示之曰子之病魔乃子之大善知識爲
助道因緣子知之乎切以衆生之病病在有我以執
我故一切煩惱衆病以之而生病生則苦必隨之自
古及今無有一人不病是者唯知病病之人不爲病
耳且四大假合聚必有散縱使不病何嘗不病哉若
了病不病者則病不能病之矣子知今日之病不知

多生劫劫病病至今日矣子若不了今日病則從此
已去不知病之底止也子知生死之病而不知要出
生死之病大有過於生死之病也夫何故古人以參
禪不出陰界墮於識情窠曰縱有妙悟皆成我見以
執四大爲我病尚可醫今離四大復執有我此病則
醫王束手最難調治諸佛諸祖特特出世單爲治此
一種膏肓之病費盡多少心力求肯服藥而瘥者幾
何人哉禪人身病已瘳切不可被禪病侵也雲門謂
法身有兩般病其言透過法身若法執不忘已見猶
存亦是病極言認執之病也禪人將前所蘊一切玄

言妙語及叅禪執守功勛一齊唾却只到一點惡覺
惡習不留定不被他養成病根直使佛祖無立脚處
豈不見善財童子南詢百城叅五十三大善知識各
授一種法門到頭只落箇與法界等與虛空等何曾
有實法繫著耶又不見毗盧遮那法身非身而托普
賢妙行爲身普賢無行但以衆生之行爲行故曰菩
提所緣緣苦衆生若無衆生則無菩提此從上佛祖
出世之真榜樣老人因謂禪人四大病身非病魔不
能治禪病刺心非衆生不能治從今日去只將身如
大地等則病魔潛蹤心與衆生等則我見不立我見

不立則禪病自消以心不自心則本不生不生則一
法不立苟一法不立又有何法而作知見障礙哉古
人云捨情易捨法難禪人捨身即捨情捨見即捨法
情法兩忘豈不爲大無礙解脫之人哉嗟予老矣再
晤爲難禪人勉之

示李福淨

零陵李生應禎請益心性之旨因示之曰夫心性者
何乃一切聖凡生靈之大本也以體同而用異因有
迷悟之差故有真妄之別所謂三界惟心萬法唯識
以迷一心而爲識識則純妄用事逐境攀緣不復知

本有真心矣若知真本有達妄元無則可返妄歸真
從衆生界卽可頓入佛界矣達磨西來單傳心印頓
悟法門正是頓悟此心此禪宗心性真妄之旨也若
夫吾儒所宗堯舜禹湯文武周公孔子所傳之心性
則曰唯精惟一以精一爲宗極而有人心道心之別
此亦真妄之分也但世教所原不出乎此其曰道心
則不迷不妄之性也其曰人心則迷性而爲情世人
但知用情而不知用性但知波而不知波原水也故
孔子曰性相近也習相遠也性近則水原無波習遠
則逐波忘水水尚不知而況了達濕性無二乎且如

本一水也而以鹹酸苦辣和之則淡性亡矣其濕性則本無二也是知衆味乃妄之變也其濕性不可變也不可變者真可變者妄若達濕性無二則衆味不可得而有也所謂堯舜與人同耳同者性也不同意者習也又曰人皆可以爲堯舜其可爲者性也不可爲者習也人之所習苟捨污下而就高明則日遠所習而近於性是可與爲堯舜者亦此習耳習近於性卽禪家漸修之行也以世儒之學未離凡近去聖尚遠非漸趨無以致其極故聖人立教但曰習曰致曰克其入道工夫在漸復不言頓悟若夫禪門則遠妻子

之愛去富貴之欲諸累已釋切近於道故復性工夫
易爲力故曰頓悟以所處地之不同故造脩有難易
其實心性之在人本無頓漸之差但論習染之厚薄
此入道要也若究心性之精微推其本源禪之所本
在不生滅儒之所本在生滅故曰生生之謂易此儒
釋宗本之辨也心性之說蓋在於此若宗門向上一
著則超乎言語之外又不帶心性爲實法也

示段幻然給諫請益

諸佛出世無法可說祖師西來亦無實法與人但爲
衆生種種顛倒執著之情隨宜擊破令捨執著頓悟

本有而已以衆生癡迷執著之心堅固難破加以歷劫無明煩惱業障根深難得頓悟故費吾佛四十九年無量方便爲設斷惑證真之法從凡至聖設有五十五位之階差非是世尊好作恁般去就費婆心也以衆生心病無量故設對症之方亦無量耳及至究竟實際直到知見盡泯一法不立始是到家田地若有纖毫知見不忘猶在門外止宿草庵遣之又遣至無可遣縱然如是猶是法身邊事未是法身向上事止是教家極則處未是宗門極則處由是觀之脩行一事豈是草草便以一知半解爲得哉且如宗門自

六祖已前不說參究功夫只貴當下頓悟自南嶽
原已下根機不一多在參求保養及至五家建立門
庭施設不同就裏宗旨元無差別其於應機接物如
秦鏡當臺照徹肝膽至若與人解粘去縛直指法身
向上一路勦絕佛法知見不到窮源徹底斷斷不肯
輕易放過其在禪道大盛之時天下明眼知識甚多
學道衲子處處叅請印證故悟者不落邪見及宋而
元知識雖多學人邪見不少不墮生滅則落空見有
體無用如二乘偏空甚至撥無因果墮落外道豁達
斷空或悟心未徹才見影響便得少爲足自稱菩薩

口口談空心心着有竟造生死之業而不自覺如是皆未得明眼知識勘驗提撕故致禪門凋弊古德云不是無禪只是無師謂是故耳大段末法叅禪得少爲足者多縱有真正學人肯下死手做工夫十年五年不變其志亦有了悟自心一切皆空因無明師印證遂落空見或識神未破墮在光影門頭或習氣未淨被工夫逼拶變現種種境界將爲神通妙用或見諸佛菩薩現身說法或使知他心宿命能見未來之事或起種種異見此皆習氣變現若認作奇特便落魔道可惜一往工夫爲害非細此皆不遇明師又不

知佛教中脩心方便故誤墮耳亦有真叅實悟明見
自心了無一法不能開頂門正眼便坐在淨裸裸赤
灑灑純清絕點處此名抱守竿頭靜死水故云百
尺竿頭坐的人雖然得入未爲真百尺竿頭重進步
大千世界現全身又云有佛處不可住無佛處急走
過正是教人不可坐在無事甲裏便說無佛可成無
衆生可度此正墮在斷見不能離此空見耳縱然到
此亦是法身邊事未是法身上事豈不聞雲門道
得到法身邊隱隱的似有箇物相似亦是光不透脫
直饒透過放過卽不可此語實是脩心照膽鏡也故

古德云悟之一字直須吐却應知佛祖說法一味遣
衆生執情所謂但盡凡情別無聖解若作聖解卽受
羣邪楞嚴經中五十種陰魔非漫語也今時脩行旣
無明師指點若不遵佛祖言教卽證將何以爲憑據
耶始因衆生着有故佛破其有見二乘外道着空故
佛破其空見菩薩着空有二邊故佛說非空非有破
二邊見及至入佛法中又遣其佛見法見所以遣至
無遣正謂不見一法卽如來豈不見善財童子叅五
十三大善知識已入五十三位法門入佛境界不說
成佛之事但云與虛空等與法界等與毗盧遮那等

及見普賢菩薩乃爲說十種行願此便是脩行學佛
之大榜樣不以悟後爲無事也今人脩行從能悟徹
法界若不學善財脩習普賢大行終是不免墮落空
見外道可不懼哉此上葛藤特爲脩行無多聞慧錯
誤用心不能入佛知見故不免饒舌若視爲泛泛語
言不唯有負老僧且自誤不少

示玉覺禪人

蘄陽慧玉慧覺二禪人叅老人於黃梅紫雲山自云
心中生滅念念不停猶如野馬特求開示云何降伏
其心老人示之曰學人修行爲生死大事也以心中

念念不停故生死不斷欲實爲了生死必要把一切萬緣盡情放下放得乾乾淨淨然有無始習氣種子不得乾淨必須叅一話頭紙上都有但不知下手工夫難易訣法必須叅善知識開示方便是他行過的曉得易入處如六祖昔聞應無所任而生其心當下開悟世人不知當了玄妙道理會元不是玄妙因昔有住今聞無住故當時放下而得開悟有何玄妙如永明大師昔以念佛用心不能造入後於韋馱前拈闡得念佛叅禪世人以禪當作道理講殊不知禪乃是自心經云不生不滅是也欲明生死大事知戒律

尊崇決不敢犯先要信方肯心堅志把玄言妙理這些事人情都要放下此叅禪一着元無有玄妙奇特此事極拙汝肯信否若果肯信但把從前妄想一齊放下不容潛生緩緩專提一聲阿彌陀佛着實靠定要觀此念從何處起如垂綸釣於深潭相似若妄念又生此因無始習氣太重又要放下切不可將心斷妄想只把脊梁豎起不可東想西想直於妄念起處覷定放下又放下緩緩又提起一聲佛定觀這一聲佛畢竟從何處起至五七聲則妄念不起又下疑情審這念佛的畢竟是誰世人把此當作一句說話殊不

知此下疑情方纔是得力處如妄念又起卽咄一聲
只問是誰妄念當下掃蹤滅跡矣佛云除睡常攝心
睡時不能攝心一醒就提起話頭如此不但坐如是
行住茶飯動靜亦如是在稠人廣衆中不見有人在
諸動中不見有動如此漸有人處七識到此不行如
此日夜靠定不計工夫一旦八識忽然迸裂露出本
來面目便是了生死的時節方不負出家之志但叅
禪之時不要求悟任他佛來祖來魔來只是不動念
念單提行將去中間再無疑難如是綿綿密密心心
無間日用着力做去自有下落

示明益禪人

學人不知向上一路但求增益知見殊不知見立知卽無明本此不知本有而向外馳求更欲增益其明矣苟明其明則明亦不立何益之有故曰爲學日益凡言學者則向他家屋裏求安樂窩縱然求得畢竟非屬已有旣非已有則樂非真樂樂旣非真又何從而安之耶向外求安自古學人之通病非特今也明益禪人請益將謂無益而欲明之耶有益而欲明之耶若言無益無益則不必矣若言有益旣有益矣又何必明之耶試看明從何明益從何益若求明其

明則失本明若更求多益則返成無益凡求益者如人食已飽而更貪其味則傷食而病成矣若能隨食而吐可勿藥而愈若護病忌醫終成痞滯凡病此者雖盧扁不能治何也以貪食不吐一病也養病諱疾二病也病成忌醫三病也或從而惡藥四病也或求速效不信治本之方卽疑醫棄藥五病也或更從庸醫誤服毒藥而至損生者此不治之科也學人自棄本明而向外馳求增益知見大都若此傷哉吾少每讀醫師喻未嘗不三復聖訓竊見近世學者初爲沙彌卽能誦此老不知宗竟致虛生浪死者無限此不

明之過也亦有求明而誤以不明強自爲明者誠不
達本之咎耳佛言息心達本源故號爲沙門學人苟
能息心達本明不必外求益不必多增自性具足曾
何虧欠明益禪人果能知此頓將從前所求多處一
齊吐却如傷食人中無宿滯則元氣自復學人剗却
知見可稱無事道人矣試子細檢點從前滿腹餽酸
作何氣味叅叅

示慧楞禪人

禪人生長休邑少賈於江湖因厭塵俗至匡山禮續
芳和尚薙髮老人自南嶽來休夏金竹禪人拈香請

蓋因示之曰汝已能捨世間恩愛身雖出家而心未
明出家之事昔吾佛世尊捨金輪棄王宮入雪山六
年苦行觀明星悟道成等正覺爲三界師六道尊仰
人天供養普度衆生同出生死此是最初第一箇出
家之樣子也如此看來豈是偷安養懶貴圖現成受
用便爲出家者乎定有一段本分事也從上諸祖特
爲生死大事出家至於操方行腳叅訪知識特爲發
明心地將無量劫來生死根株一拔頓盡超脫三界
永離苦趣方爲自利後聽龍天推出建立三寶是爲
利他二利具足始是出家本分事禪人今日出家曾

知有此事否曾知有生死大事否如何是生死卽今
現前五蘊身心集下無量劫來種種貪瞋癡慢憎愛
習氣種子日用心心起惑造業之心元是如來佛性
光明種子今被無明煩惱蓋覆日用而不自知者是
以迷此佛性便是生死悟此佛性頓斷煩惱脫離生
死是真出家兒如此看來出家乃大丈夫了生死事
非享安逸貴圖自在而已也不肯修行不求明心見
性是爲虛消信施返招來世酬賞之苦何出家之有
禪人何生何緣何幸得遇明師度脫安居名山道場
法侶和合又何幸遇善知識指引開導若不深生慶

幸大生慚愧決志修行求出生死是爲自棄如到寶山空手而回豈不哀哉禪人若肯發志修行最先要將從前一切煩惱憎愛習氣一齊頓斷單單志求了生死一着單將一句阿彌陀佛蘊在胸中如已命根心心不斷念到花開見佛便是了生死真正出家之時節也若不以老人之言發起真實信心是爲避溺投火此生錯過豈有出頭時節汝切自思自勉毋忽示半偈聞禪人

禪人少習舉子業有出世志四十棄妻子禮紫栢老人之弟子果清湛公祝髮于歸宗歸宗乃昔諸

尊宿建法幢之禪窟有如來舍利在焉是知禪人
出家之緣勝所居之地勝第未發勝心耳歸宗久
廢紫栢大師過其地慘然悲酸見枯松半折斤斧
大師愍而呪土壅之與其重榮以下道場之再建
不數年皮骨皆完于是湛公毅然與遐邇聞之
莫不仰異景從居士那來慈手心唱導又數年感
今上賜御藏以光名山由是殿閣遂成而堅音
長老募造毗盧大像以奠安之自此三寶已具其
二獨僧寶未集不足以揚法道耳禪人出家之八
年老人自南嶽來遊禮舍利于金輪峰頂觀其山

川秀拔詢恢復之艱難殿閣雖成禪居未就猶然
荒寂中也來慈固苦心護法其力行乃吾徒事若
僧徒不勇往爲之則負建立之意恐紫栢寂光有
靈定不瞑目也因是致懇勸發大衆而堅音與禪
人爲之綱領禪人聞說頗發勝心普化大檀莊嚴
佛土卽荷錫出山濱行請益老人欲堅其願方乃
歡喜而示之曰

汝雖出家然猶未聞出世之行昔吾釋迦本師捨金
輪王位匿影雪山六年苦行以成正覺爲人天師其
實以遠劫來廣修福慧故曰三千大千世界無有如

芥子許不是菩薩捨身命爲衆生處至若施頭目腦髓如棄涕唾非一劫二劫乃至無量劫來世世生生如此苦行方纔博得相好身土微妙莊嚴卽今末法弟子一鉢盂飯皆是如來身命骨血換來留與兒孫受用由是觀之吾徒出家衣食現成安居受用豈易消受哉苟不思報佛恩體佛心行佛行理佛家事則名雖出家實資三途之苦具耳所謂體佛心者大慈悲心是行佛行者忍辱心是佛家事者廣行六度成就二嚴建立三寶弘揚法化是若不如此非佛弟子是爲賊人盜佛袈裟自滋苦本如此出家有何利益

所言福慧二嚴者以志悟般若種子了達自心妙契
佛心此名爲慧廣修檀度莊嚴成就衆生此名爲福
故曰福慧兩足稱二足尊故今勸禪人第一要志求
般若了悟自心以出生死之苦海次要廣行衆行普
化十方莊嚴佛土以成淨土之淨業除此二行無可
修者然佛言教化衆生卽是莊嚴佛土以大地衆生
沒溺貪欲苦海畢造生死苦業長劫沉淪無由自出
故感三界三途之苦具所賴三寶爲福田以種般若
之種子以爲他世自受用之因緣然須必假僧寶以
開導故吾徒佛子能化二人發勝心破慳貪則一人

淨自心嚴一人之佛土化多人則嚴多人之佛土苟能化大地使人人發心則圓成人人之佛土是則轉穢土成淨土變苦具爲樂具豈不爲最上殊勝之妙行哉禪人行矣執老人片言以往便是豪傑之士頓發廣大之心如廣額屠兒放下屠刀便作佛事亦如八歲龍女獻珠之頃卽證菩提自有能破慳囊如揮糞土成汝願力者禪人勉旃萬無怠惰

示歸宗堅音慈長老行乞莊嚴佛土

匡山金輪峰頂有釋迦如來舍利乃法身常住之地從昔諸祖建大法幢先後三十七人其間發明心地

超脫生死不知其幾是知茲山之靈誠震旦之祇桓
西江之鷲嶺也法運遷訛與時升降以致琳宮梵宇
委墮荒蕪徃紫栢大師遊履其地志興復之精誠冥
感枯樹迴榮兆亦奇矣于是有弟子法湛果公志存
紹述誓圖鼎新堅強不拔之願如康會之求舍利于
建初也未幾果感■今上賜御藏以鎮山門時則舍
利出現大放光明山川震吼草樹呈祥誠末法希有
勝事老人于丙辰秋自南嶽來禮如來舍利瞻依奇
絕俯仰興懷但見殿閣莊嚴大有未備若中道而餒
無異昔在荒蕪也豈龍神呵護之意乎以本發心檀

越邢來慈者願大而力弱是在吾徒沙門釋子之責
故勸堅音慈公發廣大心作難遭想當布五體捨四
大以作莊嚴況有十方昔在靈山受囑之宰官居士
願王在何不普請羣集以成就勝事庶不負慈父之
以家業託也慈公聞說大生勇猛乞老人一語以爲
前茅老人笑曰無庸此也法界海會蓮華藏中無邊
佛刹微妙莊嚴盡在大心菩薩一念中現圓滿具足
無欠無餘全在一念感發之力正如彌勒樓中含攝
無量佛刹所以善財至前而不見者要假大士彈指
之力耳是則老人之言如向閣前一輕彈指其莊嚴

佛土但肯開門一時頓現又何假余力哉公往矣幸
無怠

示王自安居士捨子出家

新都王自安居士有子應辰幼業儒一日思生死事
大發心出家遂自剪髮走匡廬禮雲中敬堂和尚丙
辰夏予自南岳來茲山居士訪予至以天屬至情有
難割愛者予因而示之曰舉世父母所望於子者欲
其榮名顯親也故以三牲五鼎之養爲盡孝殊不知
養愈厚苦益深是累其親非真孝也故吾佛世尊薄
金輪而不爲捨父母棄王宮苦行於雪山六年成道

爲三界尊人天之所宗仰苟不捨至貴割大愛何以博長劫不朽之業乎故稱之曰大孝釋迦尊累劫報親恩此非以了悟無生普度衆生爲報地乎佛說大戒首曰孝名爲戒謂孝順父母孝順師僧三寶孝順至道孝順一切衆生故真學佛行者將視一切衆生爲已多生父母豈一生之親而不報乎第恐出家不知其本也今若子以志悟無生爲根地若果決其志不唯報有餘卽養亦有餘也世之所謂孝者將以功名博牲鼎養以娛親也功名見制於造物牲鼎有待於所遇無論得之而資苦且舉世求之而未必盡得

得之而未必能享抑有功名而不祿者亦有父母不能待者亦有待之而不樂者以其聽命而不由已也今有志於大道者求之在我享之亦在我操必得之策懷至樂之養此難與世俗比也居士能捨其子聽其志自今已往若子既潛形於山谷居士亦謝塵緣從子於山中既能割愛又能超塵有所樂地卽草衣木食而錦繡甘旨不易也其父子日夜惟道是念朝參暮叩卽斑衣戲彩無加也水流風動經聲佛號非繁絃急管可厭也明燈清香昏曉不斷非腥羶臭穢可比也千丈寒巖三間茅屋視高堂廣廈卑卑也父

子相度共成無上之道享不世之榮名此必得之事也其視一官之封一言之褒而不能必者又如雲泥天壤矣居士所捨者小而所博者大若子所逆者薄而所順者厚矣豈不爲世之大孝乎居士欣然奉教請詔名願執爲弟子老人命之曰福至言其福自今而至也字曰大來謂所捨者小所來者大矣故書此以爲若子法門券

示靈源覺禪人

禪人住廬山歸宗有年謂自知根器下劣不能一超直入但發願願此生盡命誦妙法蓮華經萬部請乞

證盟未審此行與叅究工夫同異何如願聞示誨老人因示之曰諸佛說法譬如食蜜中邊皆甜本無取捨差別但由學人欣厭不同故有異耳所以吾佛出世特爲開示衆生一大事因緣祖師西來直指單傳亦祇令人了悟此一大事因緣所言一大事者卽指衆生本有之自心名爲佛性種子耳是知經乃佛所開示之路禪乃欲人循路而行持經而不悟心與叅禪而不見性者總非真行六祖云心迷法華轉心悟轉法華持經與叅禪豈有二耶是在學人堅持久長不拔之志持經卽叅究叅究卽持經所以經中佛意

苦求末世持經之人斯豈求循行數墨者耶古人叅
究必拌三十年苦心今經萬部非三十年不足禪人
苟能持此一念三十年任山不異佛祖定爲摩頂安
慰矣但辨肯心必不相賺切不可作二法會也

示蘄陽宗遠庵歸宗常公

常公有志向上事專持法華經聞老人至匡山匍匐
而來相見於東林自陳誦法華經於十方佛土中唯
有一乘法除佛方便說但以假名字引道於衆生於
此懷疑不知如何是一乘如何是方便假名願垂開
示老人謂之曰所云一乘者乃一切衆生之本心吾

人日用現前知覺之自性也。以此心性是一切聖凡之大本。故說爲乘乘者。是運載義。故曰三界上下法。唯是一心作。除此心外無片事可得。卽吾人日用六根門頭見聞不昧了了常知。不被塵勞妄想之所遮障。光明普照靈覺昭然。卽此一心是佛境界。則運至於佛。若以此心廣行六度。攝化衆生。不見有生可度。亦不見有佛可成。如是一心卽菩薩境界。則運至菩薩。卽以此心觀諸四諦。能斷愛染煩惱。苦因高超三界。證寂滅樂。如此便是二乘境界。則運至二乘。若以此心精脩梵行四禪八定。則是四聖四禪境界。則運

至梵天能修十善斷上品惡則感六欲諸天境界則
運至諸天若迷此一心恣殺盜姪斷佛種性則感三
途劇報則運至三惡道中是故佛說三界唯心除此
一心無片事可得唯此一事更無餘事故說一乘非
此心外別有一法可說也若心外有法是爲外道邪
見非正法也若了此心則知三賢十聖及一切衆生
皆一心之影響道是假名則知佛所說三乘十二分
教隨機施設皆是假名引導衆生元無實法與人也
種種方便皆爲開示此心不是更有異法爲衆生說
也不唯佛是方便卽末後拈華迦葉微笑及達磨西

來單傳心印亦是方便所言直指人心見性成佛若
言直指早是曲矣未法學人不達自心專向外求到
底絕無真實受用及有志叅究向上事不知本來無
法不了自心一味真實更要別求玄妙如此用心不
唯正眼不明抑且墮落外道邪見名雖學道不知翻
成地獄種子豈不哀哉老人嘗謂學人直貴真實用
心自淨煩惱習氣業識種子破得一分業識便露一
分佛知見達一分佛境界斷得十分業識便是十分
佛境界豈有心外別將巧法逗奏將來可爲佛境界
乎禪人更莫狐疑但只了知自心卽是一乘若悟請

法但有假名便是真實工夫直須一切處不迷如此
着力做工夫不必更作一種思量較計都是邪見種
子也

示古愚拙禪人

古愚禪人自浮梁來叅金輪請益做工夫老人因問
汝日用如何用心答云作唯心觀又問汝作觀時還
見有境否答曰到這裏總不見有境老人曰既不見
有境將什麼唯心禪人曰某甲只是不忘能老人曰
汝說唯心是以知見做工夫其實未達唯心境界古
德云未達境唯心起種種分別達境唯心已分別卽

不生汝於現前境界還生分別否若作觀時似乎忘境逢緣依然分別逐境生心如此捺硬說唯心終是不得實證縱是忘得前境若執着唯心則是不能忘心乃忘所未忘能故心境不得混融是名智礙況未得忘境強說唯心以作實法者乎古德云絲毫未透如隔千山直饒做到心境兩忘一法不立猶知見邊事況以思惟心作究竟想豈不爲自瞞者乎禪人今去南嶽萬峰深處諦觀水流風動鳥語山光觸目盈耳了無身心世界之相打成一片只這唯心二字亦須拋向十方世界外更有事在若墮唯心窠曰依然

無出頭分

示袁公叅

佛言蠢動含靈皆有佛性傳曰人可爲堯舜由是而知靈覺之性物之本也人莫不具竊觀古今生人豪傑不少而聖賢不槩見者何哉蓋以習染之偏隨情逐逐而不返也所謂百姓日用而不知苟能自求知則聖不難矣故曰自知者明以不自知故迷日厚而心日昏苟有豪傑之士塞情而復性則聖可期而事業當垂不朽矣佛之十戒孔之四毋禪之一心皆復性之要有志之士可不勉哉袁子道生今素亮者

往遙問予于曹溪知爲上根利器及予過匡山生遠
候予見其所賦骨竒性敏但習重而氣高故但任習
而不見性苟能奮力遠情復性則不驕不背不逆寡
不雄成則器廣而不溢志堅而不移心冷氣消則可
坐進此道矣聖賢可期況事功乎老人愛之示究心
之法大似圯上之敝履耳因字之曰公寥與其日淡
于爽口也

憨山老人夢遊集卷二終